

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Муниципальное образование "Муниципальный округ Киясовский
район Удмуртской Республики"
МКОУ "Атабаевская СОШ"

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
гуманитарного кла

Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании
педагогического совета

Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом по МКОУ
«Атабаевская СОШ»

Приказ №104
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной язык (русский)»
для обучающихся 7 класса

Атабаево, 2023

Рабочая программа учебного курса «Родной язык (русский)» для 7-го класса средней общеобразовательной школы разработана на основе Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для Образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол №2/18 от 31.01.2018 года) и требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Реализация рабочей программы осуществляется с использованием учебно-методического комплекта, входящего в Федеральный перечень учебников, утверждённых Министерства просвещения Российской Федерации:

- Учебник для учащихся 7 класса общеобразовательных учреждений «Русский родной язык 7 класс » под ред. авторов: О.М.Александрова и др. – М.: Просвещение , 2021.

При изучении предмета «Родной язык (русский)» предусматривается использование традиционных и инновационных технологий, проектная и исследовательская деятельность, игровые формы обучения.

На изучение предмета «Родной язык (русский)» в 7 классе отводится 34 часа.

Изучение учебного курса в 7 классе заканчивается итоговой контрольной работой.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Ученик научится:

- 1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- 4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- 6) осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

Ученик получит возможность научиться:

- 1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

4) аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

2. Содержание учебного курса

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с неизменяемыми предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные,

рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

3. Тематическое планирование Календарно-тематическое планирование

№ урока	Раздел, тема	Кол-во часов	Контроль
	Язык и культура		
1	Русский язык как развивающееся явление	1	
2	Русский язык как развивающееся явление	1	
3	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы	1	
4	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы	1	
5	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка.	1	
6	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка.	1	
7	Употребление устаревшей лексики в новом контексте.	1	
8	Употребление устаревшей лексики в новом контексте.	1	
9	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1	
10	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1	
	Культура речи		
11	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	1	
12	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	1	
13	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.	1	
14	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.	1	
15	Трудные случаи употребления паронимов.	1	
16	Трудные случаи употребления паронимов.	1	
17	Типичные грамматические ошибки.	1	
18	Типичные грамматические ошибки.	1	
19	Типичные грамматические ошибки.	1	
20	Традиции русской речевой манеры общения.	1	
21	Традиции русской речевой манеры общения.	1	
22	Нормы русского речевого и невербального этикета.	1	
	Речь. Текст.		
23	Традиции русского речевого общения	1	
24	Традиции русского речевого общения	1	
25	Текст. Виды абзацев	1	
26	Текст. Виды абзацев	1	
27	Заголовки текстов, их типы	1	
28	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	1	
29	Публицистический стиль. Путевые заметки.	1	
30	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1	
31	Язык художественной литературы. Притча.	1	
32	Язык художественной литературы. Притча.	1	
33	Итоговая контрольная работа	1	Контрольная работа

34	Итоговый урок по курсу		
	ИТОГО	34	

Материально-техническое обеспечение учебного процесса:

1. Родной русский язык. 7 класс: учеб. Для общеобразовательных организаций /О.М. Александрова и др. – 2-е изд. – М.:Просвещение, 2021. – 112с: илл.
2. Родной русский язык. Примерные рабочие программы. /О.М. Александрова и др. – М.:Просвещение, 2020. – 160с.