

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Муниципальное образование "Муниципальный округ Киясовский
район Удмуртской Республики"
МКОУ "Атабаевская СОШ"

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
начальных классов

Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании
педагогического совета

Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом по МКОУ
«Атабаевская СОШ»

Приказ №104
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 3 класса

Атабаево, 2023

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; на основе авторских программ «Обучение грамоте» В. Г. Горецкий. «Русский язык» В. П. Канакина, В. Г. Горецкий (сборник рабочих программ «Школа России» 1 – 4 классы. – М.: Просвещение, 2015)

Ориентирована на работу по УМК «Школа России». Список учебников входит в Федеральный перечень учебников, утвержденных Министерством просвещения РФ.

Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. Ч. 2. – М.: Просвещение, 2013

Уроки русского языка проходят в классной, индивидуальной, парной, групповой и коллективной формах. На уроках используются следующие методы обучения объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, метод проблемной формы овладения учебным материалом.

Используются технологии: проблемного, проектного, игрового, ИКТ, технология «Обучение в сотрудничестве»

Виды и формы контроля:

по правописанию: контрольные диктанты по итогам изученных тем, списывание с доски (с учебника) и восстановление слов, составление предложений, небольших рассказов на заданную тему; изложение повествовательного текста, составление сочинений по картине, словарные диктанты, итоговый контрольный диктант, проекты;

по грамматике: письменный грамматический разбор, разбор по схеме части предложения или части слова, подчеркивание условными черточками или линиями гласных и согласных, членов предложения, указание частей речи. показ 3 схеме связи между словами в предложении, постановка знаков ударения и другие.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Развитие речи

Учащиеся научатся:

-участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

-осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

-применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

-анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

-строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

-понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

-понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

-восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

-распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

-замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

-знакомство с жанрами объявления, письма;

-строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Фонетика, орфоэпия, графика

Учащиеся научатся:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я* (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика.

Учащиеся научатся:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова

Учащиеся научатся:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Учащиеся научатся:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

-распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

-распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

-распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);

-распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

-узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

-устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.

-узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;

-подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Учащиеся получают возможность научиться:

-производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

-наблюдать над словообразованием частей речи;

-замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Учащиеся научатся:

-различать предложение, словосочетание и слово;

-выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

-определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

-различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

-устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

-соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

-различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

-отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

-разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Учащиеся получают возможность научиться:

-устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

-выделять в предложении основу и словосочетания;

-находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);

-опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;

-выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Учащиеся научатся:

- применять ранее изученные правила правописания, а также:
- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (**ъ**);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы *не* с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- применять правила правописания:
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

2. Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Фонетический анализ слова.

Графика. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. ^Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. ^Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Простое предложение. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь); безударные падежные окончания имён прилагательных; отдельное написание предлогов с именами существительными; отдельное написание предлогов с личными местоимениями; отдельное написание частицы не с глаголами; мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь); мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; безударные личные окончания глаголов; отдельное написание предлогов с другими словами;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого

этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам.

^Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

3. Тематическое планирование
Календарно-тематическое планирование

№ урока	Раздел, тем	Кол-час	контроль
Язык и речь (2 ч)			
1	Виды речи. Речь, её назначение.	1	
2	Наш язык. Развитие речи. Составление текста по рисунку.	1	
Текст. Предложение. Словосочетание. (14 ч)			
3	Анализ сочинения. Текст. Виды текстов.	1	
4	Текст	1	
5	Предложение. Развитие речи. Коллективное составление рассказа.	1	
6	Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1	
7	Контрольный диктант «Текст. Предложение»	1	Диктант № 1
8	Знаки препинания в конце предложений.	1	
9	Предложения с обращением. Развитие речи. Составление предложений по рисунку.	1	
10	Главные и второстепенные члены предложения.	1	
11	Распространённые и нераспространённые предложения.	1	
12	Разбор предложения по членам.	1	
13	Простое и сложное предложения.	1	
14	Простое и сложное предложения.	1	
15	Словосочетание. Развитие речи. Коллективное составление рассказа.	1	
16	Словосочетание. Проверочная работа	1	Пров/р с. 38
Слово в языке и речи (19 ч)			
17	Анализ контрольного диктанта. Лексическое значение слова.	1	
18	Однозначные и многозначные слова.	1	
19	Омонимы.	1	
20	Слово и словосочетание.	1	
21	Фразеологизмы.	1	
22	Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.	1	изложение
23	Анализ изложения. Имя существительное.	1	
24	Имя прилагательное.	1	
25	Глагол. Местоимение. Развитие речи. Составление текста	1	сочинение
26	Что такое имя числительное?	1	
27	Числительное – часть речи.	1	
28	Однокоренные слова.	1	
29	Звуки и буквы. Гласные звуки.	1	
30	Звуки и буквы. Согласные звуки.	1	
31	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	1	
32	Развитие речи. Изложение повествовательного текста	1	изложение
33	Анализ изложения. Обобщение по теме: «Слово в языке и речи».	1	
34	Проект: «Рассказ о слове».	1	Проект

35	Контрольный диктант по теме: «Слово в языке и речи».	1	Диктант № 2
Состав слова (16 ч)			
36	Анализ контрольного диктанта. Что такое корень слова?	1	
37	Как найти в слове корень?	1	
38	Сложные слова.	1	
39	Что такое окончание?	1	
40	Как найти в слове окончание?	1	
41	Выделение окончаний в словах.	1	
42	Что такое приставка?	1	
43	Как найти в слове приставку?	1	
44	Значение приставок.	1	
45	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1	
46	Значение суффиксов.	1	
47	Развитие речи. Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе».	1	сочинение
48	Анализ сочинения. Что такое основа слова?	1	
49	Контрольный диктант по теме: «Состав слова».	1	Диктант № 3
50	Анализ контрольного диктанта. Развитие речи. Изложение.	1	изложение
51	Проект: «Семья слов».	1	проект
Правописание частей слова (29 ч)			
52	В каких частях слова есть орфограммы?	1	
53	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	
54	Подбор проверочных слов к словам с безударной гласной.	1	
55	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.	1	
56	Безударная гласная в корне.	1	
57	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1	
58	Проверка слов с парными согласными в корне.	1	
59	Правописание парных звонких и глухих согласных в корне.	1	
60	Развитие речи. Изложение.	1	изложение
61	Анализ изложения. Упражнение в написании слов с парными согласными в корне.	1	
62	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	
63	Написание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	
64	Подбор проверочных слов к словам с непроизносимыми согласными в корне.	1	
65	Контрольный диктант по теме: «Правописание корней слова».	1	Диктант № 4
66	Анализ контрольного диктанта. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	
67	Правописание слов с удвоенными согласными.	1	
68	Развитие речи. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка».	1	сочинение
69	Анализ сочинения Правописание суффиксов и приставок.	1	
70	Правописание безударных гласных или парных согласных в приставках или суффиксах.	1	
71	Правописание суффиксов и приставок.	1	
72	Упражнения в написании слов с приставками и суффиксами.	1	

73	Правописание приставок и предлогов.	1	
74	Правописание приставок и предлогов.	1	
75	Развитие речи. Работа с деформированным текстом.	1	
76	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1	
77	Контрольный диктант по теме: «Правописание частей слова».	1	Диктант № 5
78	Анализ контрольного диктанта. Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.	1	
79	Развитие речи. Изложение.	1	изложение
80	Анализ изложения. Проект «Орфографический словарь»	1	проект
Части речи (76 ч)			
81	Части речи.	1	
82	Имя существительное и его роль в речи.	1	
83	Значение и употребление имён существительных в речи.	1	
84	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1	
85	Устаревшие слова в русском языке.	1	
86	Развитие речи. Изложение.	1	изложение
87	Анализ изложения. Собственные и нарицательные имена существительные.	1	
88	Правописание имён собственных.	1	
89	Проект: «Тайна имени».	1	проект
90	Число имён существительных.	1	
91	Число имён существительных. Развитие речи. Работа с текстом.	1	Работа с текстом
92	Как определить род имён существительных?	1	
93	Родовые окончания имён существительных.	1	
94	Страничка для любознательных. Род некоторых имён существительных.	1	
95	Развитие речи. Изложение.	1	изложение
96	Анализ изложения. Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	1	
97	Написание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих.	1	
98	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».	1	Диктант № 6
99	Анализ контрольного диктанта. Что такое склонение имён существительных?	1	
100	Падеж имён существительных.	1	
101	Упражнения в определении падежей.	1	
102	Развитие речи. Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван – царевич и лягушка – квакушка».	1	сочинение
103	Анализ сочинения. Именительный падеж.	1	
104	Родительный падеж.	1	
105	Дательный падеж.	1	
106	Винительный падеж.	1	
107	Творительный падеж.	1	
108	Предложный падеж. Развитие речи. Изложение	1	изложение

109	Контрольный диктант по теме: «Правописание окончаний имён существительных».	1	Диктант № 7
110	Работа над ошибками. Развитие речи. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы»	1	
111	Анализ контрольного диктанта. Проект: «Зимняя страничка».	1	
Имя прилагательное (19 ч)			
112	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1	
113	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1	
114	Роль прилагательных в тексте.	1	
115	Развитие речи. Текст – описание.	1	
116	Развитие речи. Отзыв по репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна – лебедь».	1	
117	Анализ изложения и отзыва по картине. Род имён прилагательных.	1	
118	Изменение имён прилагательных по родам.	1	
119	Родовые окончания имён прилагательных.	1	
120	Упражнение в написании родовых окончаний имён прилагательных.	1	
121	Число имён прилагательных.	1	
122	Изменение имён прилагательных по числам. Развитие речи. Текст – описание о животном.	1	
123	Изменение имён прилагательных по падежам.	1	
124	Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.	1	
125	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
126	Развитие речи. Отзыв по картине А.А. Серова «Девочка с персиками».	1	сочинение
127	Анализ сочинения. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
128	Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное».	1	Диктант № 8
129	Анализ контрольного диктанта. Закрепление знаний об имени прилагательном.	1	
130	Проект: «Имена прилагательные в загадках».	1	проект
Местоимение (5 ч)			
131	Личные местоимения.	1	
132	Изменение личных местоимений по родам.	1	
133	Род местоимений 3 – го лица единственного числа.	1	
134	Изменение личных местоимений 3 – го лица в единственном лице по родам. Проверочная работа	1	
135	Развитие речи. Составление письма другу.	1	
Глагол (21 ч)			
136	Значение и употребление глаголов в речи.	1	
137	Значение и употребление глаголов в речи.	1	
138	Глаголы – синонимы, глаголы – антонимы.	1	
139	Развитие речи. Составление теста по сюжетным рисункам.	1	сочинение
140	Анализ сочинения. Неопределённая форма глагола.	1	
141	Неопределённая форма глагола.	1	

142	Число глаголов.	1	
143	Число глагола. Развитие речи. Работа с текстом.	1	
144	Времена глаголов.	1	
145	Времена глаголов. 2 – е лицо глаголов.	1	
146	Изменение глаголов по временам.	1	
147	Изменение глаголов по временам.	1	
148	Развитие речи. Выборочное подробное изложение.	1	изложение
149	Анализ изложения. Род глаголов в прошедшем времени.	1	
150	Родовые окончания глаголов (- а, - о). Развитие речи. Составление предложений и текста	1	
151	Правописание частицы не с глаголами.	1	
152	Правописание частицы не с глаголами.	1	
153	Закрепление знаний о глаголе.	1	
154	Разбор предложения по членам.	1	
155	Контрольный диктант по теме: «Глагол».	1	Диктант № 9
156	Анализ контрольного диктанта. Морфологический разбор глагола. Проверочная работа	1	
Повторение (14 ч)			
157	Обобщение и систематизация изученного о частях речи.	1	
158	Части речи.	1	
159	Развитие речи. Изложение.	1	изложение
160	Анализ изложения. Обобщение изученного о слове и предложении.	1	
161	Правописание окончаний имён прилагательных.	1	
162	Правописание приставок и предлогов.	1	
163	Правописание безударных гласных.	1	
164	Правописание значимых частей слов.	1	
165	Итоговый контрольный диктант.	1	Диктант № 10
166	Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова.	1	
167	Текст.	1	
168	Развитие речи. Сочинение на тему: «Почему я жду летних каникул».	1	сочинение
169	Анализ сочинения. Состав слова.	1	
170	Обобщение знаний	1	
	Итого:	170	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Книгопечатная продукция.

Сборник рабочих программ «Школа России», - М; Просвещение, 2011

Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Методическое пособие 1, 2, 3, 4 класс.

Учебники:

Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1., Ч. 2.

Печатные пособия.

Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой.

Словари по русскому языку.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.

Технические средства обучения.

1. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
2. Ноутбук, проектор

Приложение 1

Критерии оценивания диктантов по русскому языку

Диктанты

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на терзделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматические задания

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Изложения и сочинения

Оценка "5" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1 --2 исправления.

Оценка "4" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

б) грамотность:

- две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

Оценка "3" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

Оценка "2" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- беден словарь;
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- более 3 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

Контрольное списывание

Оценка "5" ставится:

- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка "4" ставится:

- имеется 1 ошибка и одно исправление.

Оценка "3" ставится:

- имеется 3 ошибки и одно исправление.

Оценка "2" ставится:

- имеется 3 ошибки и 1-2 исправления.

Общие критерии оценивания проекта

Критерии		Максимальный уровень достижений учащихся
1	Планирование и раскрытие темы	4
2	Сбор и анализ информации	4
3	Организация письменной работы, оформление проекта	4
4	Защита проекта	4
5	Личное участие	4
ИТОГО		20

Общий уровень достижений учащихся переводится в отметку по следующей шкале: 20-18 баллов: «5»; 17-14 баллов: «4»; менее 13 баллов: «3».

1. *Планирование и раскрытие темы.* Высший балл ставится, если ученик определяет и четко описывает цели своего проекта, дает последовательное и полное описание того, как он собирается достичь этих целей, причем реализация проекта полностью соответствует предложенному им плану.

2. *Сбор и анализ информации.*

Высший балл ставится, если персональный проект содержит достаточное количество относящейся к делу информации и ссылок на различные источники.

3. *Организация письменной работы, оформление проекта.*

Высший балл ставится, если структура проекта и письменной работы (отчета) отражает логику и последовательность работы, если использованы адекватные способы представления материала (диаграммы, графики, сноски, макеты, модели и т. д.).

4. *Защита проекта.*

Высший балл ставится, если учащийся последовательно и полно анализирует проект с точки зрения поставленных целей, демонстрирует понимание общих перспектив, относящихся к выбранному пути.

5. *Личное участие.*

Считается в большей степени успешной такая работа, в которой наличествует собственный интерес автора, энтузиазм, активное взаимодействие с участниками и потенциальными потребителями конечного продукта и, наконец, если ребенок обнаружил собственное мнение в ходе выполнения проекта

