

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Муниципальное образование "Муниципальный округ Киясовский
район Удмуртской Республики"
МКОУ "Атабаевская СОШ"

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
начальных классов

протокол №1
от 28 августа 2023 года

СОГЛАСОВАНО

на заседании педсовета

протокол №1
от 29 августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по МКОУ
«Атабаевская СОШ»

Приказ №104
От 30 августа 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»
для обучающихся 3 класса

Атабаево 2023

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой Технология. Рабочие программы. 1-4 классы – М.: Просвещение, 2013).

Программа обеспечена следующим УМК и ориентирована на работу по системе «Школа России». Список учебников входит в федеральный перечень учебников, утвержденных Министерства Просвещения РФ.

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Учебник 3 класс. – М.: Просвещение, 2014

Уроки технологии проходят в классной, индивидуальной, парной, групповой и коллективной формах. На уроках используются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, метод проблемной формы овладения учебным материалом.

Используются технологии: проблемного, проектного, игрового, ИКТ, технология «Обучение в сотрудничестве»

Формы и виды контроля: текущий контроль в форме устного, фронтального опроса, поделок, творческих работ, проектов.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание
Учащиеся научатся:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащиеся получат возможность научиться:

-узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащиеся научатся:

- называть свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащиеся получают возможность научиться:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,*
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.*
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;*
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;*
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;*
- выполнять рицовку;*
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;*
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),*
- решать доступные технологические задачи.*

Конструирование и моделирование

Учащиеся научатся:

- простейшим способом достижения прочности конструкций.

Учащиеся получат возможность научиться:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Учащиеся научатся:

- назвать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Учащиеся получат возможность научиться:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

2. Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка

материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Знакомство с названием и назначением основных устройств персонального компьютера, иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

3. Тематическое планирование Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	Раздел, тема	Кол час	контроль
	Информационная мастерская	5	
1	Вспомним и обсудим.	1	
2	Знакомимся с компьютером.	1	
3	Компьютер – твой помощник.	1	Пр/раб
4	Компьютер – твой помощник.	1	Пр/работа
5	Компьютер – твой помощник.	1	Пр/работа
	Мастерская скульптора	3	
4	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов.	1	Пр/работа
7	Статуэтки.	1	
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Конструируем из фольги.	1	Пр/работа
	Мастерская рукодельниц	10	
9	Вышивка и вышивание	1	
10	Строчка петельного стежка	1	Пр/работа
11	Строчка петельного стежка	1	
12	Пришивание пуговиц	1	Пр/работа
13	Наши проекты «Волшебное дерево»	1	проект
14	История швейной машины	1	Пр/работа
15	Секреты швейной машины	1	Пр/работа
16	Футляры	1	Пр/работа
17	Футляры. Проверим себя	1	
18	Наши проекты «Подвеска»	1	проект
	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	11	
19	Строительство и украшение дома	1	
20	Объем и объемные формы. Развертка.	1	Пр/работа
21	Подарочные упаковки	1	Пр/работа
22	Декорирование (украшение) готовых форм	1	Пр/работа
23	Конструирование из сложных разверток	1	Пр/работа
24	Модели и конструкции	1	Пр/работа
25	Наши проекты «Парад военной техники»	1	проект
26	Наша родная армия	1	
27	Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг	1	
28	Изонить	1	Пр/работа
29	Художественные техники из креповой бумаги.	1	Пр/работа
	Мастерская кукольника	5	
30	Что такое игрушка?	1	
31	Театральные куклы. Марионетки	1	Пр/работа
32	Игрушка из носка	1	Пр/работа
33	Кукла – неваляшка.	1	Пр/работа
34	Что узнали, чему научились	1	
	Итого	34	

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.

1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.

Оборудование

1. Заготовки природного материала.
2. Классная доска.
3. Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть».
4. Компьютер.
5. Комплекты тематических таблиц.
6. Набор инструментов для работы с различными материалами.
7. Наборы цветной бумаги и картона.

Приложение 1

Общие критерии оценивания проекта

Критерии		Максимальный уровень достижений учащихся
1	Планирование и раскрытие темы	4
2	Сбор и анализ информации	4
3	Организация письменной работы, оформление проекта	4
4	Защита проекта	4
5	Личное участие	4
ИТОГО		20

Общий уровень достижений учащихся переводится в отметку по следующей шкале: 20-18 баллов: «5»; 17-14 баллов: «4»; менее 13 баллов: «3».

1. *Планирование и раскрытие темы.* Высший балл ставится, если ученик определяет и четко

описывает цели своего проекта, дает последовательное и полное описание того, как он собирается достичь этих целей, причем реализация проекта полностью соответствует предложенному им плану.

2. *Сбор и анализ информации.*

Высший балл ставится, если персональный проект содержит достаточное количество относящейся к делу информации и ссылок на различные источники.

3. *Организация письменной работы, оформление проекта.*

Высший балл ставится, если структура проекта и письменной работы (отчета) отражает логику и последовательность работы, если использованы адекватные способы представления материала (диаграммы, графики, сноски, макеты, модели и т. д.).

4. *Защита проекта.*

Высший балл ставится, если учащийся последовательно и полно анализирует проект с точки зрения поставленных целей, демонстрирует понимание общих перспектив, относящихся к выбранному пути.

5. *Личное участие.*

Считается в большей степени успешной такая работа, в которой наличествует собственный интерес автора, энтузиазм, активное взаимодействие с участниками и потенциальными потребителями конечного продукта и, наконец, если ребенок обнаружил собственное мнение в ходе выполнения проекта

