

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**

**Муниципальное образование**

**«Муниципальный округ Киясовский район Удмуртской Республики»**

**МКОУ "Атабаевская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО  
гуманитарного цикла

---

Протокол №1  
от «28» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

на заседании  
педагогического совета

---

Протокол №1  
от «29» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом по МКОУ  
«Атабаевская СОШ»

---

Приказ №104  
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Развитие речи»**

для обучающихся 9 класса



### Пояснительная записка

Содержание учебного материала программы соответствует целям и задачам подготовки учащихся к ГИА. Факультатив «Развитие речи» рассчитан на учащихся 9-го класса общеобразовательной школы с базовым уровнем подготовки. Он дополняет программу русского языка 9 класса, корректирует ее в соответствии с требованиями и моделями заданий ГИА. Данный курс обеспечивает совершенствование речевой культуры учащихся, помогает развить навыки написания сочинения и изложения.

Данный учебный курс открывает новые возможности для углубления лингвистического образования. Также он способствует практической подготовке учащихся к сдаче ГИА по русскому языку. Учебный курс завершается контрольным сочинением.

#### Цели обучения:

- Повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся;
- Развитие связной речи;
- Подготовка учащихся к прохождению итоговой аттестации по русскому языку

#### Задачи курса:

- Обобщить и систематизировать орфографические и пунктуационные правила русского языка, совершенствовать грамотность учащихся;
- Способствовать развитию творческих способностей учащихся, коммуникативных умений и навыков;
- Формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение итоговой аттестации по русскому языку.

#### Содержание курса.

Типы и стили речи: описание, повествование, рассуждение. Нормы произношения. Фонетико-орфоэпические нормы. Акцентология. Интонация. Диалог.

Речевые и грамматические ошибки в речи и письме. Средства выразительности речи. Сочинение-рассуждение как вид письменной работы.

Контрольное сочинение.

### Учебно-тематическое планирование

№	Тема занятий	Кол-во час	Основные понятия, практические знания
1	Введение. Разбор демоверсии 2023 года	1	Формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение итоговой аттестации по русскому языку
2	Типы и стили речи. Описание как тип речи.	1	Типы и стили речи: описание
3	Монологическое высказывание описание картины.	1	Особенности монологического высказывания
4	Повествование как тип речи.	1	Типы и стили речи: повествование
5	Монологическое высказывание-повествование.	1	Особенности монологического высказывания
6	Рассуждение как тип речи.	1	Типы и стили речи: рассуждение
7	Монологическое высказывание-рассуждение.	1	Особенности монологического

			высказывания
8	Подробный пересказ с цитированием.	1	Особенности пересказа с использованием цитирования
9	Выразительное чтение. Фонетико-орфоэпические нормы.	1	Нормы произношения. Фонетико-орфоэпические нормы.
10	Нормы произношения. Акцентология. Употребление числительных.	1	Нормы произношения. Акцентология.
11	Интонация при чтении.	1	Интонация. Работа над интонированием
12	Диалог с собеседником. Правила диалога.	1	Особенности и правила диалога
13	Речевые и грамматические ошибки в устной речи.	1	Речевые и грамматические ошибки в речи и письме
14	Тренировочные упражнения.	1	Речевые и грамматические ошибки в речи и письме
15	Изложение как вид письменной работы.	1	Работа над изложением
16	Приемы сжатия текста.	1	Отработка приёмов сжатия текста
17	Примеры поэтапного сжатия текста.	1	Отработка приёмов сжатия текста
18	Средства выразительности речи	1	Работа со средствами выразительности речи
19	Грамматические и лексические ошибки.	1	Лексические и грамматические ошибки в речи и письме
20	Планирование работы над изложением.	1	Работа над изложением
21	Тренировочное занятие по написанию изложения.	1	Работа над изложением
22	Тренировочное занятие по написанию изложения.	1	Работа над изложением
23	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1	Сочинение-рассуждение как вид письменной работы.
24	Модель сочинения о правилах орфографии.	1	Сочинение о правилах орфографии
25	Модель сочинения о правилах пунктуации.	1	Сочинение о правилах пунктуации
26	Тренировочное занятие по написанию сочинения на лингвистическую тему	1	Работа над сочинением
27	Тренировочное занятие по написанию сочинения на лингвистическую тему	1	Работа над сочинением
28	Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.	1	Сочинение-рассуждение как вид письменной работы.
29	Вступление и заключение сочинения на морально-этическую тему.	1	Сочинение-рассуждение как вид

			письменной работы.
30	Основная часть сочинения на морально-этическую тему.	1	Сочинение-рассуждение как вид письменной работы.
31	Тренировочное занятие по написанию сочинения на морально-этическую тему.	1	Сочинение-рассуждение как вид письменной работы.
32	Тренировочное занятие по написанию сочинения на морально-этическую тему.	1	Сочинение-рассуждение как вид письменной работы.
33	Тренировочное занятие по написанию сочинения на морально-этическую тему.	1	Сочинение-рассуждение как вид письменной работы.
34	Контрольное сочинение.	1	Работа над сочинением
	ИТОГО	34 час	

### Литература

1. Громов С.А. Русский язык. Курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов. – М.: Московский лицей, 1996
2. Драбкина С.В., Субботин Д.И. Русский язык 9 класс: Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА. – 2-е изд., исправл. – «Интеллект-Центр», 2015
3. Егораева Г.Т. Русский язык 9 класс. Типовые задания: Государственная итоговая аттестация. Изд-во «Экзамен»
4. Цыбулько И.П и др. Государственная итоговая аттестация – 2020:Русский язык 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме. – Федеральный институт педагогических измерений. Изд-во АСТ, Астрель, 2020.
5. Черкасова Л.Н. Русский язык. Сочинение-рассуждение и изложение: ОГЭ-2022. – М.: Эксмо, 2021
6. Черкасова Л.Н. Русский язык. Итоговое собеседование: ОГЭ-2022. – М.: Эксмо, 2021